









## الأفراح والليالي الملاح !!

### بقلم : المستشار مصطفى الطويل

إليه الحكمة بالضيء !! كل يوم والثاني عيد شغل .. احتفالات ومهرجانات تملأ برامج التلفزيون .. أحداث لا تنتهي في الإذاعة .. تلهي المشتغلين تحتل أغلب صفحات الجرائد اليومية .. حلقة غريبة جدا !! عيد طفولة وعيد أم وعيد أسرة وعيد عمل وعيد فلاحين وعيد فن وعيد علم وعيد شرطة وعيد قضاء وعيد قوات مسلحة عيد السويديس وعيد نكل محافظة ومحافظ وعيد نكل مدينة وكل قرية وعيد وعيد وعيد .. ولخيرا عيد الإنتاج .. هذا كله بخلاف الأعياد الرسمية والدينية التي تحتفل الدولة والشعب بها ..

وإن اعتقدتي .. أنه لا توجد في العالم دولة لديها هذا الكم الهائل من الأعياد والاحتفالات والمهرجانات .. حتى أنني أدول المعلم .. إليه الحكمة بالضيء !! هل قضيت كل مشاعر الشعب المصري ونقلت قلبه وأصبح سعيدا لدرجة أن كل يوم والليالي أعياد واحتفالات ؟ هل سمعنا ماعينا من فروع وخزائننا فاضت بالفتنة .. لدرجة أننا لم نجد مثلا لنصرف أموالنا .. فاقمنا الأعياد والاحتفالات والمهرجانات ؟ هل زادت ساعات عملنا وتحسن إنتاجنا ومن فرب تعبنا وأربنا نحاج أن يحتفل ومهرجانات للترفيه ؟ أم أن المسألة هي التبريح في تبريح وكل مسئول يريد أن يحتفل لنفسه عيدا أو مناسبة حتى يبعد بنفسه ويحيد أصغله ويظهر في التلفزيون والجرائد والإذاعة .. كل ذلك على أمل البقاء في منصبه أو علما في مركز أعلى ..

لقد جلت بخفري في أعالي السماء وفي أعماق الأرض .. وبيت الدنيا شرقا وغربا وشمالا وجنوبا .. حتى أجد من يداني على سبب سكوت الدولة عن هذا الحدث بأموالها والاستخفاف بعقول مواطنيها .. فلم أجد شخصا واحدا يداني وحار الكل في موقف يدلي من هذا الحدث والتبريح .. لقد وصل حال أغلبيتنا إلى أن كلا منا لا يفر إلا في نفسه .. وكيف يفتقد في موقفه .. ثم كيف يصل إلى مركز أعلى .. وهكذا .. أما مصر ومصلحة مصر فأصبحت شيئا بعيدا عن التفكير ..

احتفلت مصر يوم السبت الماضي بعيد الإنتاج .. وأريد أن أعرف ما هو عيد الإنتاج ؟ هذا ؟ لم ما هو الفرق بين عيد الإنتاج وعيد العمل ؟ ليس العمل هم عصب الإنتاج .. والموظف أن يكون عديمه هو عيد الإنتاج ؟ أم أن الفكرة حلت في نفس مسئول لشر فاشق لنفسه عيدا مثل باقي المسئولين ؟ وأذا كان الأمر قد وصل هذا الحد .. فلماذا لا تحتفل وزارة الشؤون الاجتماعية بعيد الغدابة والمسكين ؟ ولماذا لا تحتفل وزارة الاقتصاد بعيد الجنية المصري الحائر ؟ ولماذا لا تحتفل وزارة المالية بعيد زيادة الفروض للخارجية ؟ ولماذا لا تحتفل وزارة الشؤون بعيد الفريضة ؟ ولماذا لا .. اعتمد أنه إذا استمر سكوت الدولة عن هذا التبريح المفضوح فسوف يأتي اليوم الذي تكون فيه كل أيمان الفرحا وإيمان ملاحا .. أنهم يحتفلون بعيد الإنتاج .. أي إنتاج الذي يحتفلون به ؟ هل هو إنتاجنا في الفترة الماضية التي ساهت فيها السلع المنقذة إلى حد كبير .. أم هو الإنتاج في الوقت الحاضر الذي مازال يحيو فيه نحو الحزن والزيادة .. أم أن المقصود بعيد الإنتاج هو تشجيع الإنتاج وتحسينه مستقبلا ؟ إذا كان المقصود الأخير هو المقصود من عيد الإنتاج .. ليس من الأفضل أن يكون احتفالاتا يملأ في زيادة سعة على منتج بدلا من الاحتفالات ..

لقد بدأت أسطورة الأعياد في مصر منذ عهد الظلام الأسود حيث ترعرت الديكتاتورية وفي عهد الحرية والديمقراطية .. فأراد الحكم في ذلك الوقت أن يحتفل لنفسه بطلوات وهمية وفنوعات خيالية واتفاقات تفضية .. استطاع بانكرامه بالسلطة والإعلام أن يوهم الناس بها .. فقام لها الأعياد وأطلق لها الإغني والاحتفالات .. فأقام عيد الجلاء وعيد النصر وعيد الوحدة وغيرها .. وثا بدأ يفرق بين طوائف الشعب وفتنة .. علما بعيدا (فريق شند) .. فأقام عيدا للعمال ثم عيدا للفلاحين .. أما العلماء والمثقفين فكانوا مواطنين من الدرجة الثالثة .. ومنذ ذلك الوقت بدأت مهزلة الأعياد والاحتفالات .. أن إن جنة خلفه وأراد أن يبعد أصغله ويحيد نفسه .. فقام عيدا للسويديس وعيدا للثروات المسلحة وعيدا لتحرير سيناء .. وغيرها منه في أعادة الترابيع بين صفوف المواطنين وانتزاع مآزره سلفه من حذر وكراهية في قلوب الناس .. فأضاف عيد المعلم وعيد الفن وعيد الأسرة وعيد الأم وعيد الطفولة وعيد الشرطة وعيد القضاء .. إلى أن وصل الأمر بكل مسئول في الدولة أن يحتفل لنفسه مناسبة حتى يبعد نفسه ويحيد بأصغله ..

خلاصة القول :

مصر تم الآن بأزمة اقتصادية صعبة .. وقد اتفقت جميعا .. الغلبة ومعوزة على أن زيادة الإنتاج وتحسينه هو السبيل الوحيد للخروج من هذه الأزمة .. قبل من المقصود زيادة الإنتاج أو تحسينه .. ونحن لدينا هذا الكم الهائل من الإحتفالات الرسمية وغير الرسمية التي تمنع نتيجة لهذه الأعياد والتي تنفق في سبيلها الملايين من أموال مصر .. والمجيب أن كل ذلك ليس إلا سميا وراء المسألة الحقيقية أو المكسب الفريضة خريد عملا وعرضا وإنتاجا .. ولا نريد الإفراح والليالي الملاح ..

## التصدير بين الرهبة والرغبة

### بقلم : د . علي محييه

يقولون أن التصدير هو غلة وامل مصر في المرحلة الراحة للخروج من الخناق .. وتتسائل هل يتم التصدير بالأماني والخيال ؟ وماذا تصير وكيف تصير ؟ .. لاختلاف أن معرض الصادرات التي سمعت عنه مصر كلها بسبب زيارة الرئيس مبارك له والفتاحة أياه بيث الأمل في النورس ..

لدينا بعض السلع التي يمكن أن تنافس في السوق العالمي وتحقق فترات في ميزان الصادرات .. ونحن كعينا بأشياء كثيرة فغيب التخطيط والتنسيق والجدية .. ما هي الدعاية التي سبقت هذا المعرض الرائع ؟ وما عدد الأجانب الذين حضروا إليه ؟ .. وما عدد الشركات التي لم تشرع لعدم علمها بهذا المعرض أو لعدم خبرتها بالتصدير .. وكيف يمكن أن نساعد هذا المعرض من أجليها .. ماذا حدث يوم الإنتاج ولماذا ؟ وما وقع العرضون والفشل بخسر الدول في طيروز اشبه بطيروز الجماعات لمدة ساعات أمام قسبان المعرض ؟ .. دون توجيه الدول لأحد دعوى تتحدث حيث الإل أن هذا المعرض يبعث الأمل في القلوب .. التجربة يجب أن تستمر وتتمو لأن الفكرة عظيمة وكان يجب أن تحدث منذ سنوات بعيدة .. ولكن ماذا يمكن أن نفعه وما ينبغي أن نتحاشا في المعرض القادمة لتنمية التصدير ؟ .. يجب أن تبدأ الدعاية والتخطيط للمعرض القادم من الآن .. يجب أن يتم الاتصال بجميع أسطرات العمل والخبرات بموعده وتوقيتات السلع التي سوف يشتملها وعدد الشركات المتوقع اشتراكها .. كذلك يجب أن يترك المحققون التجاريون أسفاراتنا بخارج موهوم الخاصة ويبدأوا بعض الجهد في الترويج لهذا المؤتمر من الآن ..

ويتم أيضا بشركات السياحة وخطوط الطيران من الآن لتنظيم رحلات مخفضة أثناء فترة المعرض ومنح مزايا خاصة للمدافين أثناء فترة المعرض .. يجب أن تكون مدة المعرض أسبوعا أو أسبوعين كحد أقصى لأن المعرض المشغلة معرضنا هذا في جميع أنحاء العالم تتراوح بين ٣ أيام إلى أسبوع فقط .. وذلك حتى يستثنى للمعرضين توفيق العمالة اللازمة وللازمة لهذا المعرض .. حيث يصعب على كبار المسئولين أو أصحاب الشركات التفرغ أكثر من أسبوع ..

يجب أن يفتح باب الاشتراك للمدافين من المصريين والمصريين من الآن وادة ثلاثة أشهر ويتم بعد ذلك عمل خريطة للمعرض وأسماه والشركتين وتصميم كشكوف أو أكثر من مجلة متخصصة يقوم الشركتين بتغطية ثقافتها وتوزيعها بطريقة مجانية وللإيجازية على الأقل لأنه لا من غير المعقول أن تكون معظم الإيجازية خالية من أي مواد داعية .. ولتأمين من أسسه هذا الأمر لاجدي وكالات الدعاية على شكل مساهمة تقوم بعملية التسويق والترويج والدعاية لهذا المعرض .. حضور رئيس الجمهورية لهذا المعرض تكليف ويجب أن يحضر في المعرض القادة ولكن كيف يحضر دون اجتناب واحد .. فلا ما يصاحب السيد رئيس الجمهورية مجموعة من سواره الدول الأجنبية .. وهذا الحد الهائل من الوفراء والمستهولين لهذا المعرض مع السيد رئيس الجمهورية .. وكان من الأفضل خيرونهم في أوقات أخرى مصاحبين لعدد من كبار أسمااء والمثقفين والشركتين الأجانب ..

وهذا المعرض لابد أن يتبع في جميع المستويين من كل من جهة ومجالا وتوقيع المعرض بعمل شرات دورية توزعها إلى جميع المستويين من كل من جهة ومجالا وتوقيع المعرض الدعاية في جميع أقاليم الأرض وتطرح إلى المصريين والمصريين وبطاقة مطبوعة عليها يليق بمصر بدلا من أن تتسول من منطقي المعارض سلحة صغيرة لإتيان بشركة إنتاج الدول والافكار ..

لماذا لا ترسل مجموعة من المشايير إلى التصدير وتنمية الصادرات إلى ترويج لتتقدم منهم كيف تكلفت جهود الحكومة هناك مع جهود القطاع الخاص في ترويج وترويج كل ما هو متوفر في ترويج .. غير من المصنع هناك ليس لديها أي دراسة تجارية أو تصديرية ولكن هناك مؤسسات أخرى تقوم بذلك تباية كلفتها يستحق الإحتفال والاطلاق من أن المنهج ورجل الصناعة عليها التركيز في الإنتاج والعودة والتفاهة وبالقى الرحمة التجارية بتفرغ لها الآخرين ..

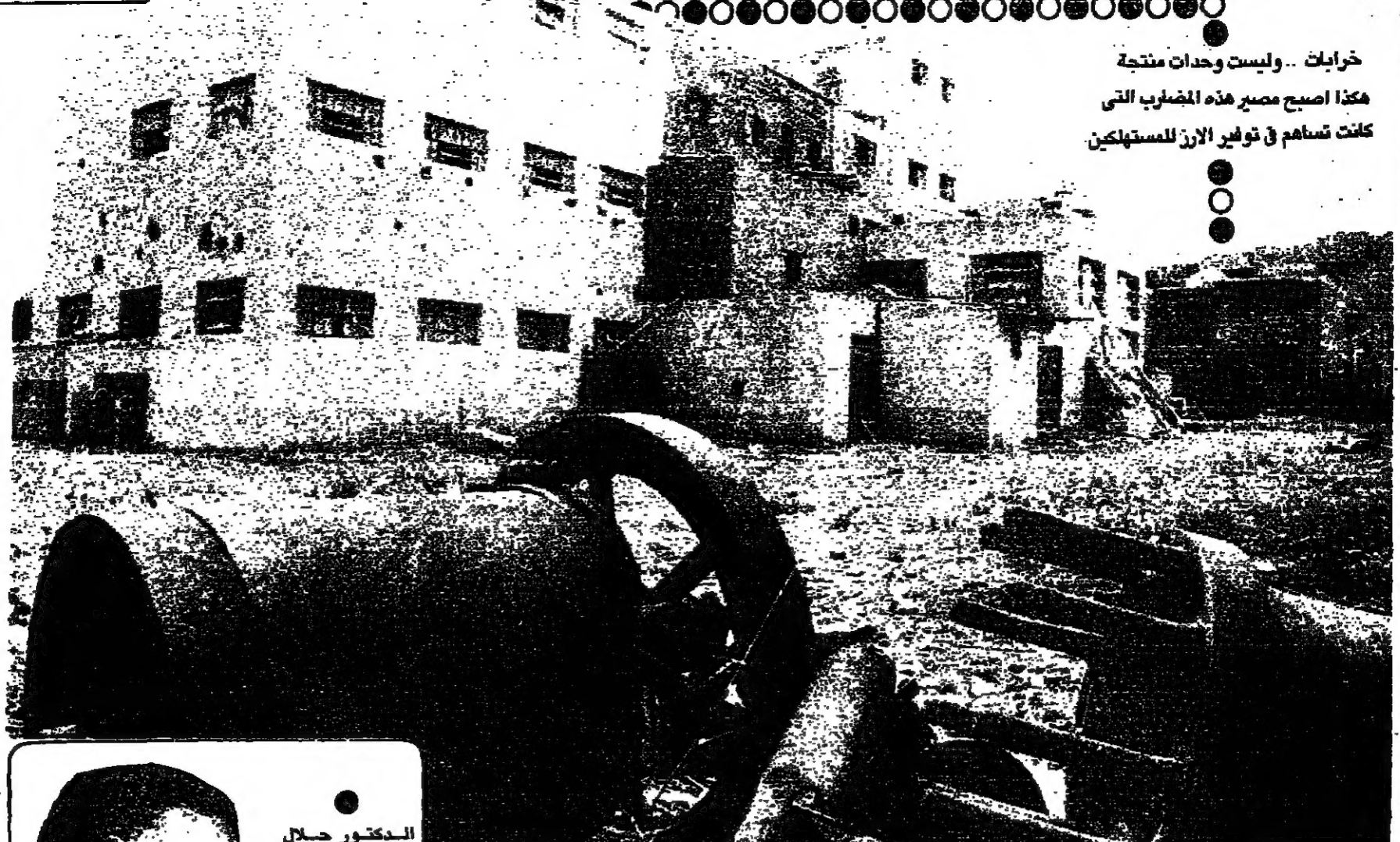
لماذا لا تقوم الدولة بأعداد دراسة جنوى فقط دون أي أعياء أخرى لإنشاء سلسلة البعث المصري في عدة دول اجنبية تشمل كل ما هو مصري وقابل للتصدير بالإضافة إلى تزويده ببعض التراث المصري القديم والجديد ليكون مركز جذب للسياح للتعرض على حضارة من ناحية وللتعرف على المنتجات المصرية القديمة للتصدير على أن يقوم كبار المصريين بتحويل إنشاء هذه البعث وادارتها بمعرفتهم .. ونقول أن الدولة تستطيع أن تحصل على مزايا عديدة يصعب على الأفراد الحصول عليها دون أي تكلفة .. وهذا الأمر يشمل تفاصيل أخرى لإيجاس الجلال لسرها ..

أدعو الله أن يولج إلى يخوض هذا الأمل ولا يتحول إلى أغن وشعرات لأنه ليس بالقوة العابرة ولكن مولود في حاجة إلى حضامة تحتويه وترعاها ليكون ساعدا قويا لنا في الخروج من الخناق .. والله ولي التوفيق ..

ذكرى الزعماء والرواد المصريين

كان يوم ١٢ ديسمبر نكزى الروادة هدى شعراوي ومن المؤسف أن عدد الذين احتفلوا بهذه الذكرى لا يتعدى لأقل من شخصاً من أعضاء الجمعية التي تحمل اسمها وبعض الصحف من بينهم الحكومة ماثقة راتب وحيدة الرائدة العظيمة ملك شعراوي ومن الغريب أن الإذاعة والتلفزيون لم يشيرا لهذه الذكرى ويعرض الصحف والمجلات أشرطة بملصوب مقضب لإتيان بكتلة الرائدة العظيمة التي خرجت مع الرائدات في أول مظاهرة سياسية وكونت أول لجنة سياسية للسيدات وهي لجنة سيدات الوفد العامة وكونت الاتحاد النسائي المصري منذ سنتين علما واليوم ليس عننا اتحاد نسائي مصري وكونت الاتحاد النسائي العربي العام واتحدت الفروض للمرأة المصرية للخروج للتعليم والعمل وغيرها من أعمال الجاه والنضال الوطني الذي يلقاه اليوم ونحن في شدة الحاجة إليه ولذا كان على راس التلفزيون سيدة وطنية مركز في الإذاعة لسيدة فعلا هذا الخطا الكبير في حق الروادة العظيمة

عواطف وإلى



# المضارب

## يجتاح مضارب الارز بكفر الشيخ

## العمال يمتنعون ويغضبون عن العمل .. والمسؤولون بالشركة يتجاهلون الازمة !

## ٣ مضارب توقفت عن الانتاج منذ ١٥ عاما .. وتستخدمها الشركة منفى خاصا للعاملين المفضوب عليهم ؟



بقيت مصداق  
أحد مضارب  
الارز يتفكر  
التيها بحسرة  
أحد العاملين  
بالمضارب

والقضية الأخرى خطيرة .. كانت بمثابة العاصفة التي اجتاحت جميع نفوس العاملين بالمضاربة هي قضية توزيع الحوافز والمعوقات على العاملين بالشركة كطراشيش .. حيث تقوم إدارة الشركة كل فترة برصد مبلغ كبير لتوزيعه كحوافز متنوعة على العاملين بالشركة بناء على لائحة قامت بإعدادها لجنة مشكلة من أعضاء مجالس إدارات شركات المضارب .. ومصدق عليها من رئيس الهيئة العامة للمضارب ومن وزير الشؤون السابق أيضا في ١٩ يناير ١٩٨٥ .. وبمقتضى هذه اللائحة يتم توزيع النصيب الأكبر .. من هذه الحوافز على أعضاء مجالس الإدارة ومدبري العموم .. والبقية وهو لا يتعدى الفئات من هذه الحوافز يوزع على الأقل من العاملين بالمضاربة بحيث يحصل كل عامل على خمسة فروض في نهاية كل عام .. فكيف يتصور أن يلقاها عضو مجلس الإدارة حوافز تزيد على ١٠٠ جنيه شهريا في حين أن برتبة العموري لا يتعدى ٢٠٠ جنيه ؟ في الوقت الذي يتراجح فيه حافز العامل العادي ما بين عشرة وعشرين جنيها ..

## اعتصام جميع العاملين

لم يجد العاملون بالمضاربة .. أمام هذه التصرفات الجائرة من قبل مجلس الإدارة سوى الاعتراض عليها والمطالبة بمطاولهم المشروعة .. والمطالبة بعدالة توزيع هذه الحوافز .. إلا أن المسئولين بهذه الشركة رفضوا الاستجابة لأي من هذه المطالب وظل الموظفون يتوهم ويتكلم حتى انتهى فجأة واعتصم العاملون بمضارب

هذا الاعتصام بدلا من أن يتحرك أي مسئول بالشركة لمناقشة العاملين في مطالبهم التي يناهون بها .. ونكروا المشكلة لانة والموقف منها حتى الآن حيث هذه العاملون بالاعتصام مرة أخرى والإضراب عن العمل إذا لم يستجيب المسئولون لمطالبهم

استغل العاملون اضطرابهم عن العمل وجعروا قضية توقف مصنع اللبح الذي اقامته الشركة بكفر الشيخ والذي توقف بعد عام واحد من تشغيله .. بعد أن انقلب عليه أموال مائلة .. والقف به الإدارة في المرأة ليصبح عبئا ثقالا على الشركة والعاملين بها

أشعلت ثورة

العاملين بالمضارب

وبعد هذا يسالون لماذا تخسر شركات القطاع العام وهي تترك وحداتها بلا انتاج او تشغيل

هذا عمل مضارب آخر

الوقوف عن الانتاج بمنطقة

بلا العاملين لشركة مضارب

على الشيخ .. بالإضراب العام ..

كما قد باقي العمال بالمضاربة

والعاملون بمنطقة على الشيخ

تاسيا .. بالاعتصام بمطبخهم

بعد أن فشلوا في التوصل إلى

حلول لمشاكلهم ومطالبتهم مع

المستولين بالشركة .. اضمرت

مجلس أمن الدولة للتدخل في

مشكلة تهدئة العاملين

بالمضاربة الذين فروا خلال

الأيام الأخيرة بمنطقة على

الشيخ إلا أن سباحت أمن

الدولة لم تصل مع القاضين

على المضاربة إلى حل يحقق

مطالب العمال .. الأمر الذي

خلق جولا من التوتر والقلق

بداخل الشركة وجعلها وكأنها

تتأزم .. فوق بركان من

الغضب ..

والاشتباك في منطقة مضارب

بلا .. اند جنة وعظا منها

في بقية مضارب الشركة .. حيث

شور .. منذ ١٥ عاما ..

مشاورات ومباحثات بين

العاملين وبين من يطالبون عليهم

بمراكز القوى .. وخلال هذه

السنوات الطويلة لجأ العمال

إلى كل القنوات الشرعية

للتحاشة لتعرض مطالبهم

بالمطالبتهم .. وفي النهاية لم

يجد حولا للعاملين أمامهم

سوى أحد طريقين .. إما قبول

الامر الواقع والخضوع

لحكمته .. وهو طريق يؤدي

إلى ألام مائلة والمضايقات

للعاملين إلى جميع مشكلاتهم

التركة وعادة مطالبتهم

لم يفسروا في عرضها وشرها

على جميع القوات والسبل

التي

ما هي المشكلات والمطالب التي

أثارت الشركة إلى هذا الموقف الصعب

وجعلها وكأنها تتراجع فوق بركان .. وما

هي تلك القضية التي شتت جهورها إلى

أكثر من ١٥ عاما ولم تحل حتى الآن ..

والتي استلهمت نسيبها عثرات العمل ..

والأهم من كل ذلك : ما هو السر وراء

التمسك بالمضارب بالمضاربة والذين يلق

عليهم .. مراكز القوى .. في قضية مطالب

العمال ؟

جيش الفخران المحتفزة

ترجع فكرة كل هذه الاحتفالات

إلى عام ١٩٦٢ عندما قامت الدولة بتكليم

٣٠٠٠ مضارب للارز بمدينة بلا ..

وبدا على هذه المضارب بدهور فترجيا

بعد أن قلت قدرات كمالها بعد

محدود جدا من العاملين قبل التاميم ..

أصبحت تدار بأعداد كبيرة جدا من

القائمين تقى إدارة معظم المضارب

الموجودة بالجمهورية لذلك .. وانضمت

عجلة العمل كوز وتتخطى بهذه المضارب

وبالعاملين بها على حد سواء .. حتى جاء

عام ١٩٧٢ وتم إنشاء مضارب حديث

بمدينة بلا .. فوثة الإنتاجية ١٥٥ من أرز

أبيض يوما .. وعمت الفرجة جميع

العاملين بهذه المضارب .. حيث توهوا أن

هذا المضارب الحديث سيتيح الفرصة

لهم .. ويخفف لافا جديدة لهم لزيادة

نحوهم المشغلة .. وانضم أصغوا بخيبة

أمل كبيرة .. فبعد فترة وجيزة جدا على

افتتاح المضارب الآن فوجوه العاملين

بالمضارب الثلاثة للإزمة بصور قرار من

مجلس إدارة شركة مضارب كراشيش

بإطلاق المضارب الثلاثة كلها .. وسحب

جميع العاملين بها .. وهي مضارب رخا

والتي .. وسلم للعمل بالمضارب

الحديث .. إلا أن هذا الأمر لم يدع طويلا

فسرعا ما عدلت الشركة عن هذا القرار

الذي اعتبره أنه مجرد .. نكور .. من

أصبحت مكسة وتلق أضغاف أضغاف

للمد المضارب .. ونتيجة لتراكم المشاكل

الناجمة من هذه العمالة المكسة قامت

الشركة بإنتداب ما يسمى بمنطقة مضارب

بلا .. وكان الغرض من وراءها هو دفع

أحد من العاملين العاملين الموجودين

بالمضارب الحديث إلى المضارب الثلاثة

التي توقفت عن الإنتاج

مضارب بلا عمل

ومنذ عام ٧٧ وحتى الآن وهذه

المضارب الثلاثة لم تنتج .. حية .. أرز

واحدة .. ومنذ ذلك التاريخ أيضا

والعاملون بهذه المضارب يتكاضون

مركبات شهرية تصل إلى ثلاثة آلاف جنيه

وكل العمل الذي يقومون به مائل هذه

الأفان الضاربة هو مجرد التواجد بلا

عمل من الثلاثة صلبا حتى للكتابة

ظهور .. دون أننى على سوى البحث عن

الخاص والمشاكل وحل التكمسات

المتكاملة ..

ومنذ ذلك التاريخ أيضا .. والذي تمتد

جهوره إلى ١٥ عاما .. ومعدات هذه

المضارب الثلاثة .. والتي كانت تقدر

بملايين الجنيهات لذلك .. ملأنا في المرأة

على كسها الصدا تماما لدرجة أن أمانه

نخلون هذه المضارب إذا أراد أحدهم

مغزول مخزن إيد أن يضع كسبه من

البولار أو الجاز على الأقل في محاولة

للقضاء .. وبمجرد أن تلاح أبواب هذه

المخزن لا تجد أمسا سوى كومة من

الخردة التي يرفض أي تاجر خردة الآن أن

يذخر إليها .. وأصبحت الخائن مرزما

للكلاب والحمر يابون إليها بعد أن

تهدمت أسوارها وأصبحت ككفرابة !

كما أصبحت مكانا آمنا للفران التي

تكدس جيوها في هذا المكان الربح

للمصنع لتلجم المسكن المجاورة طوال

الليل ..

التفرقة بين العمل

ومنذ ذلك التاريخ أيضا .. والذي

يعتبره العاملون بهذه المضارب للثلاثة

بداية للسلطة .. بدأت اللاتلال

والاضطرابات تتصلل إلى الشركة نتيجة

للثقة التي أصبح يلبسها العاملون

بهذه .. الخرافات .. التي يطالبون عليها

مضارب .. تلك التفرقة التي خلها

القائمين على الشركة بين هؤلاء العاملين

والمضاربين المضارب الحديثة لتأس

الشركة .. وزاد من خابورة هذه التفرقة أن

خافرة هؤلاء المسئولين ترجمت في الواقع

إلى حوافز وامتيازات وعلاوات يتمتع بها

العاملون بالمضارب الآلية مقابل اندارات

وتخصومات توفع على العاملين بالمضارب

التي











# أخبار الحوادث

## يسرق شقة ابنه المسافر للخارج ويبلغ عن سرقتها

كتب مؤاد حمودة  
سرق يسري شقة ابنه المسافر للعمل بالخارج وتقدر مبالغته بقيمة ١٠٠ ألف جنيه. وبعد أن علمت السيدة يسري من ابنه المسافر أن شقته قد سُرقت، لم تتردد في إبلاغ الشرطة فوراً. وبعد التحقيق، تم القبض على المذنبين الذين سرقوا الشقة. ويسري هو رجل أعمال معروف في المنطقة.

## إبن علق يسرق والده بالكره ويحطم محتويات المنزل !!

كتب حمدي شفيق  
عندما علم علق بن سرقته من والده بالكره، قام بإحراق محتويات المنزل. وبعد التحقيق، تم القبض على علق. والده هو رجل أعمال معروف في المنطقة.

## محاكمة عسكرية عاجلة لقوة حراسة الشرطة

تجري محاكمة عسكرية عاجلة لقوة حراسة الشرطة. تم القبض على عدد من أفراد القوة المشتبهين في ارتكاب جرائم. المحاكمة ستعقد في القصر العسكري.

## مصدق عمارة بالانزكية يقتل طفلة تاجر كبير امام عمتها

قتل مصدق عمارة بالانزكية طفلة تاجر كبير أمام عمتها. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## وقف المحامي يترافع أمام المحكمة وفضيلته بجانبه وبعد الرأفة اكتف برقة لفضيلة وبها ١٠٠ جنيه !!

وقف المحامي يترافع أمام المحكمة وفضيلته بجانبه. وبعد الرأفة، اكتف برقة لفضيلة وبها ١٠٠ جنيه. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## أصابة أمين شرطة وتحطم شقة مستشار في معركة بالأسلحة بين مفار ومسلحين

أصابة أمين شرطة وتحطم شقة مستشار في معركة بالأسلحة بين مفار ومسلحين. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

# نايستان بطب الازهر تطالبان رئيس قسم الباطنة بمليون جنيه تعويضا !

كتب محمد زكي  
أعلنت نايستان بطب الأزهر تطالبان رئيس قسم الباطنة بمليون جنيه تعويضا عن الأضرار المالية والألمية التي لحقت بهما. تم القبض على المذنبين.

## الاشغال الشاقة ٣ سنوات والعزل من الوظيفة لثلاثة موظفين اختلسوا ١٠٠ ألف جنيه

أدت الدائرة الجنائية محكمة النقض برئاسة المستشار قيس الراي عليه وأمانة محمد أحمد عيسى ومحمد عمر حكم محكمة طنطا بمحاكمة ثلاثة موظفين اختلسوا ١٠٠ ألف جنيه. تم القبض على المذنبين.

## فرجت للبحث عن عمل فاخطفها ثلاثة ذئاب بشرية وانفروها

فرجت للبحث عن عمل فاخطفها ثلاثة ذئاب بشرية وانفروها. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## سرقه طمعة ضابط بحرس جامعة الأزهر

سرق طمعة ضابط بحرس جامعة الأزهر. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## إحالة أوراق ميكانيكي للمفتي

إحالة أوراق ميكانيكي للمفتي. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## حبس قاتل الموظف بالسيدة زينب

حبس قاتل الموظف بالسيدة زينب. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## عرجي ينهم زميله بختن طفلة

عرجي ينهم زميله بختن طفلة. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

# إلى من ضاقت صدورهم بنواي هيئات التدريس

كتب محمد زكي  
أعلنت نايستان بطب الأزهر تطالبان رئيس قسم الباطنة بمليون جنيه تعويضا عن الأضرار المالية والألمية التي لحقت بهما. تم القبض على المذنبين.

## الاشغال الشاقة ٣ سنوات والعزل من الوظيفة لثلاثة موظفين اختلسوا ١٠٠ ألف جنيه

أدت الدائرة الجنائية محكمة النقض برئاسة المستشار قيس الراي عليه وأمانة محمد أحمد عيسى ومحمد عمر حكم محكمة طنطا بمحاكمة ثلاثة موظفين اختلسوا ١٠٠ ألف جنيه. تم القبض على المذنبين.

## فرجت للبحث عن عمل فاخطفها ثلاثة ذئاب بشرية وانفروها

فرجت للبحث عن عمل فاخطفها ثلاثة ذئاب بشرية وانفروها. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## سرقه طمعة ضابط بحرس جامعة الأزهر

سرق طمعة ضابط بحرس جامعة الأزهر. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## إحالة أوراق ميكانيكي للمفتي

إحالة أوراق ميكانيكي للمفتي. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## حبس قاتل الموظف بالسيدة زينب

حبس قاتل الموظف بالسيدة زينب. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.

## عرجي ينهم زميله بختن طفلة

عرجي ينهم زميله بختن طفلة. تم القبض على المذنبين. المحاكمة ستعقد في المحكمة.















